



**Codine s.a.**

<http://www.codine.be>

### **¿Quiénes somos?**

Activa desde 1976, CODINE es pionera en la Protección Escénica de Obras (PRO Protection Rapprochée des Oeuvres), buscando promover la detección de presencia, activa día y noche, más que la clásica detección de movimientos, utilizada en anti-intrusión.

Los detectores de movimiento son, de hecho, de poca eficacia en PRO. Sin embargo, con demasiada frecuencia, este tipo de detector se ofrece cuando el aspecto económico supera la seguridad real de las colecciones expuestas al público.

CODINE diseña, desarrolla, fabrica y distribuye una amplia gama de soluciones electrónicas que incluyen:

- Los diferentes aspectos de prevención y protección contra actos maliciosos y valores expuestos al público, incluida la detección preventiva, disuasoria y de expulsión.
- Los medios de conservación y protección de las obras durante su transporte y almacenamiento.
- Ayudar con la conservación preventiva, a través de soluciones probadas vinculadas a las mediciones y controles climáticos, que incluyen: medición de temperatura, higrometría, lux, UV, detección de agua, anoxia, etc. dentro de los espacios de exhibición pero también en áreas de almacenamiento o durante el transporte de obras y colecciones.
- CODINE apoya cada solución con servicios adaptados a cada etapa del ciclo de vida de las colecciones, desde el pre-estudio hasta la asistencia al usuario, incluida la formación en su implementación y mantenimiento rutinario.

Por la orientación de sus actividades, CODINE tiene vocación europea. Su sede se encuentra en Bélgica, centro estratégico de la Unión Europea, lo que le permite difundir su know-how por el subcontinente, apoyando las

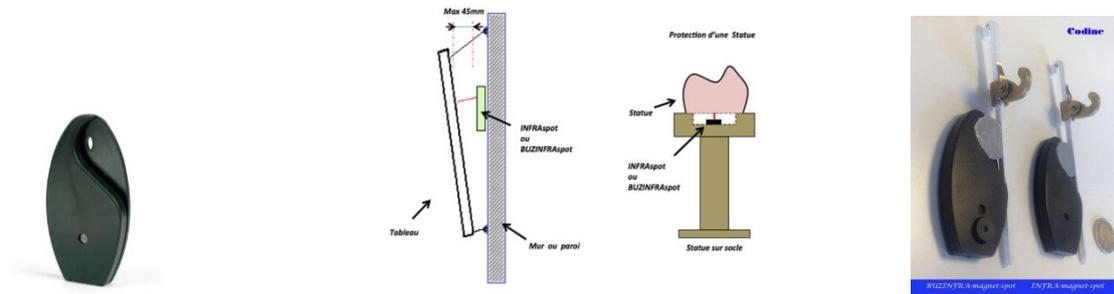
obras en tránsito y estandarizando los medios de detección y sus sistemas de detección.

## **Soluciones duraderas ... icon total tranquilidad!**

Las soluciones CODINE son robustas, escalables y están hechas para durar, sin tarifas de licencia anuales o la necesidad de un contrato de mantenimiento, ya que las soluciones de Codine pasan regularmente las pruebas del tiempo sin problemas. Por tanto, el cliente mantiene el control de su sistema y su inversión sin costes recurrentes.

## **DETECTORES DE 1D**

### **CODINE DETECTORES DE VARIACIÓN DE DISTANCIA**



Los detectores de la familia INFRA detectan el cambio de posición de las obras y los ataques a su integridad.

Funcionan por detección de triangulación INFRA-ROJA y a diferencia de los detectores y acelerómetros sísmicos, no requieren CONTACTO CON LA OBRA.

- Proteger pinturas en muro y pinturas suspendidas por varillas magnéticas.
- Sin ningún contacto con la obra o la pared.
- Fijación extremadamente sencilla con zapata magnética integrada.
- Insensible a las vibraciones estructurales y corrientes de aire.
- No requiere ajustes.
- No más alertas molestas y ajustes laboriosos, la familia de INFRA-MAGNET es la solución ideal, sin comprometer la protección de sus colecciones.

Los detectores de triangulación infrarroja de la familia INFRA existen en seis variantes según el uso: con o sin señalización acústica a bordo, con o sin transmisión de radio y con o sin zapata de montaje magnética.

INFRA-spot: alerta silenciosa, envío de la alarma por radio en todas las estaciones de MUSEOGARD Pic-mic, PLV3, PLV4 o Piccolo .

BUZINFRA-spot: como el INFRA-magnet- Spot pero con señalización sonora local embebida y más.

BUZINFRA: detector autónomo con señalización de sonido local solamente, sin transmisión.

INFRA-imán-punto : con zapata magnética incorporada , alerta silenciosa, con el envío de la alarma por radio en toda la gama MUSEOGARD Pic-mic, PLV3, PLV4 o Piccolo .

BUZINFRA-magnet-spot : con zapata magnética incorporada y transmisión de radio como el INFRA-imán-spot pero con señalización. local además.

Imán BUZINFRA : con zapata magnética integrada , detector autónomo solo con señal de sonido local , sin transmisión de radio.

## **CODINE ALARMAS PARA CHOQUE, VIBRACIÓN, INCLINACIÓN**



**TILT** es un detector autónomo de detección de inclinación, golpes y vibraciones. Incluye ajuste de sensibilidad y señalización acústica a bordo.

**VIBRA spot** es un detector de golpes, vibraciones e inclinación con un sistema de comunicación por radio a bordo.

**COMBI spot** es un detector de golpes, vibraciones e inclinación con contacto magnético y dispositivo magnético anti-manipulación, todo con un sistema de comunicación por radio a bordo.

**BUZZER spot** es un detector de golpes, vibraciones e inclinación con contacto magnético y dispositivo de manipulación magnética, todos con señalización acústica de pre-alarma integrada y sistema de comunicación por radio a bordo.

**CHOC-VIT** son detectores de alta seguridad para escaparates. Son compatibles con todo tipo de vitrinas, desde las más sencillas hasta las más sofisticadas, nuevas o de colecciones. Se realiza un análisis de firmas de

alto rendimiento con el fin de optimizar el nivel de detección para cada tipo y modelo de ventana cualquiera que sea;

La detección está destinada a ser INVISIBLE, los sensores se fijan en el marco en lugar de en la propia vitrina.

Los detectores de la familia CHOC-VIT están disponibles en varias versiones, para uno o más sensores, con o sin transmisión por radio a un dispositivo de la gama MUSEOGARD-Piccolo.

**COLIBRI** detecta movimiento / movimiento por rotura de contacto magnético.

Muy útil para detectar la apertura no autorizada de un vitrinas o cajones.

Incluye una señalización acústica a bordo y un dispositivo de desactivación de Key Jack.

Colocación desde arriba o en el suelo, incorporada.

## **CODINE DETECTORES DE VARIACIÓN DE PESO GRAVIGARD**



- Los sistemas GRAVIGARD funcionan detectando variaciones muy pequeñas en el peso.
  - Es discreto, no hay cables ni cordones antiestéticos conectados a los productos que se están protegiendo.
  - Protección las 24 horas: los sistemas GRAVIGARD pueden operar durante las horas de apertura del público, mientras que muchos otros sistemas de seguridad están desactivados.
  - Protección de varios elementos en una bandeja: se pueden colocar varios elementos en la bandeja o en el estante de exhibición equipado con el sistema GRAVIGARD, y cada elemento está protegido individualmente, independientemente de la variedad de pesos unitarios \*.
- \* Sujeto a carga máxima y sensibilidad mínima.
- Es insensible a la vibración estructural y está diseñado para minimizar el riesgo de falsas alarmas, siempre y cuando la bandeja y los objetos colocados en ella estén estables.
  - El mantenimiento se limita a reemplazar la batería o la fuente de alimentación externa.

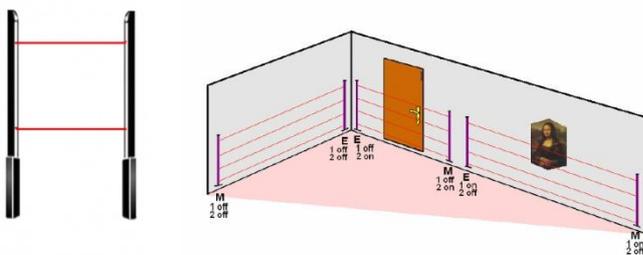
- Fácil de instalar y utilizar por el personal: no se necesitan habilidades especiales para instalar o configurar el sistema, solo garantiza la estabilidad de los objetos y el estante.
- Cuando se enciende, el sistema se auto regula. Es igual de fácil de desmontar y volver a implementar en una nueva configuración.
- Señalización de alarma acústica a bordo: disponibilidad opcional de una alarma suave o potente, para que los sistemas independientes atraigan la atención del personal cuando se retira un elemento de su pantalla.
- GRAVIGARD se puede usar para activar redes de seguridad más grandes, como cámaras de video vigilancia, correo de voz, buscapersonas o iluminación en la tienda como parte de un sistema de alarma integrado. Estos enlaces se pueden hacer a través del sistema de transmisión inalámbrica MUSEOGARD Piccolo, o cable, opcional.

Gravigard - es un detector de alarma ideal para monitorear objetos independientes, como pequeñas esculturas, bronce, relojes, jarrones, vajillas, cubiertos, etc.

- Disponible en diferentes tamaños y para diferentes pesos.
- La instalación es con bandejas o tablas sensibles a la presión, una bandeja consta de varios sensores (al menos 3 para una bandeja circular, o 4 para bandejas cuadradas o rectangulares), cada tableta puede soportar 3,5 kg.

## DETECTORES DE 2D

### CODINE BARRERAS VIRTUALES

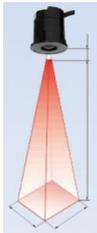


#### MINIBARRERAS DE INFRARROJOS:

Crear una cortina de detección infrarroja que se puede combinar para crear barras de haces múltiples.

**MINIBARRERAS INFRA-ROUGE WIRELESS:** operación autónoma con transmisión de información por radio a una central eléctrica de la familia Piccolo MUSEOGARD.

## **SPOT-LASER:**



Virtual Stealth Bar Se

Previene cuando se cruza la viga. Puede colocarse a la distancia deseada.

No hay necesidad de detector en el opuesto.

Actúa como las cortinas láser, pero en un solo haz de 4 cm de diámetro máximo en un rango de 6 metros. Detector incorporado compacto

## **SHOWER SUN-BEAM:**



Barra de apagado virtual. Se evita cuando se cruza el haz.

Se puede truncar a la distancia deseada.

No hay necesidad de detector en el opuesto. Detector muy compacto

## **CODINE CORTINA DE LUZ LÁSER INVISIBLE**

### **NANO-LÁSER**



Las alarmas NANO LÁSER son ideales para hacer una cortina invisible que protege cualquier objeto sea cual sea el material de intrusión.

Están disponibles en 4 modelos:

Nano láser versión ángulo A

Nano láser versión ángulo AB (con supresión de obstáculo)

Nano láser versión centrado C

Nano láser versión centrado CB (con supresión de obstáculo)

Rendimiento láser con un alcance de hasta 2 m x 2 m en una versión ultracompacta.

Se puede colocar en el techo o en el suelo.

Ideal para la protección de podios, pedestales, bases, cuadros etc.

Fácil de incorporar, discreción garantizada.

Instalación empotrada o en ángulo.

Mando a distancia flexible, discreto y eficiente a un coste muy asequible.

## **MINI-LÁSER**



PUEDA CONFIGURAR LIBREMENTE LA ZONA DE DETECCIÓN.

ACTUANDO DE BARRERA VERTICAL COMO HORIZONTAL.

MODELOS para cubrir distancias de 5x5 metros/ 10x10 metros/ 25x25 metros.

MEDIDA: 125x184x93 mm

COLOR: blanco, negro (pueden pintarse con el color que se adecua mejor a la sala de exposición)

ALIMENTACIÓN: 12 V DC 5 W.

AVISOS de pre-alarma, alarma, sabotaje. Memoria de alarma 4 minutos.

Los detectores de la familia MINI-LASER crean una pantalla virtual para las obras que se desea proteger.

Detección por una pantalla láser de INFRARROJO.

Esto difiere del infrarrojo pasivo (IRP) y de los radares con efecto Doppler.

Por lo tanto, no detectan ningún movimiento de calor sino una PRESENCIA EFECTIVA. Esto puede ser una parte del cuerpo pero también un objeto inerte. Además, se puede interrumpir la pantalla donde se desee, por ejemplo, en un pasaje (puerta) que se desea mantener libre.

#### TODO EN UN SISTEMA

Los MINI-LÁSER son dispositivos de detección compactos diseñados específicamente para proteger objetos de arte y objetos que se exhiben en público. En un espacio limitado pero con un radio de hasta 25m x 25m.

#### ATENCIÓN DE VIOLACIÓN Y DETECCIÓN TEMPRANA

Para intentos de robo, daños (voluntarios o involuntarios) u otros intentos de dañar obras de arte, las cortinas láser son adecuadas para garantizar la detección preventiva.

Los detectores de la familia MINI-LASER crean una pantalla virtual para las obras que se desean proteger.

#### MINI-LASER BASE

Es un sistema de detección que utiliza una pantalla láser "todo en uno" y contiene los siguientes elementos: señalización local con alarma y pre-alarma, transmisión a todos los paneles de control de la familia MUSEOGARD, el uso de un control remoto, no depende de una PC o teléfono inteligente.

ACCESORIOS PARA INSTALACIÓN: Se pueden realizar diferentes formas de montaje para una fácil implementación en cualquier situación.

#### APLICACIÓN AGRUPADA

Múltiples MINI LASERS pueden colocarse perfectamente en la misma habitación sin causar interferencias.



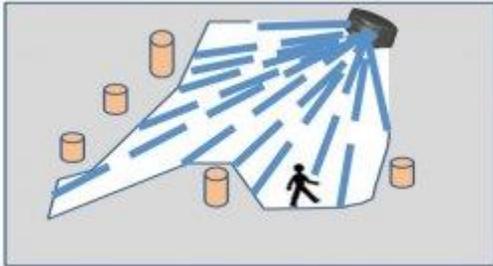
### USO EN MODO VERTICAL

Los detectores pueden instalarse vertical u horizontalmente según sea necesario. Por ejemplo para la protección de un muro con obras de arte.



### USO EN MODO HORIZONTAL

Se pueden usar tanto vertical como horizontalmente de acuerdo con el propósito previsto. Por ejemplo, para definir la entrada de un espacio expositivo. USO AUTÓNOMO: donde no hay energía disponible, las versiones con carga automática están disponibles.



### ACCESORIOS DE FIJACIÓN:

Son posibles diferentes métodos de fijación para una fácil instalación, en cada caso.

Así, además de la rótula X / Y integrada, las zapatas magnéticas o las rótulas omnidireccionales permiten superar todas las situaciones (particularmente útil para exposiciones temporales donde el tiempo de exposición es corto y las restricciones estenográficas estrictas).

### CUBIERTAS DE PROTECCIÓN:

Para proteger mecánicamente los detectores MINI-LÁSER cuando se colocan en el suelo, hemos desarrollado cubiertas protectoras de acero inoxidable que, además de su función protectora, permiten que los detectores se mezclen mejor con el entorno y brinden un verdadero confort.



## VENTAJAS DE LA TECNOLOGÍA LÁSER SOBRE LAS TECNOLOGÍAS CLÁSICAS:

Los detectores de alarma utilizados convencionalmente para la protección contra intrusiones (PIR, DOPPLER, MICROONDAS, etc.), por sofisticados y eficientes que sean en la detección anti-intrusión, son sin embargo solo detectores de movimiento y no presencia, además, no se detectan objetos inertes o abandonados, mientras que muchas molestias habituales pueden dar falsas alarmas como fuentes de calor, marquesinas, etc.

Además, es posible que personas mal intencionadas les engañen: con movimientos lentos, obstáculo interpuesto, circulando con una placa de cartón interpuesta.

Si bien el uso de tecnologías combinadas (por ejemplo, infrarrojos pasivos y microondas) limitan ciertas molestias, estos detectores tienden a ralentizar la toma de decisiones para garantizar la complementariedad de la detección.

Una solución alternativa es el uso de la tecnología denominada " Activa ", como las barreras Infrarrojas Activas (requieren equipos en ambos lados del área a proteger) o cortinas láser que permitan limitar las áreas de detección, pero son ya sean caras, pesadas, voluminosas, de gran consumo energético, poco discretas y sobre todo complicadas de implementar y poco manejables, requiriendo un PC o una conexión de red para su configuración ... y las que se desvían de la regla son de resolución limitada o invaluable.

Y al final, si pensamos en un despliegue rápido y eficiente, ninguna solución es satisfactoria. Sin mencionar que una vez realizada la detección, es necesario sumar señalización, conectividad y des-elección, incluso un interfaz.

Los "Mini-Láseres" son de una relación calidad / precio incomparable, ofrecen una solución de protección sin compromiso, una detección de presencia (y no de simple movimiento) que ofrece una tasa de

detectabilidad máximo, incluso de objetos inertes, de pequeña dimensión e incluso abandonados.

También son capaces de detectar graffiti o un intento de rociado en sus cortinas de detección y no solo en sus lentes.



## MICRO-LÁSER



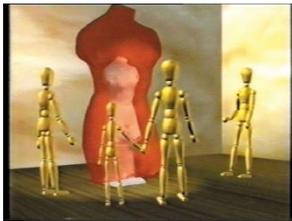
Los MICRO\_LASERS son de dimensiones particularmente compactas (solo 20 o 30 mm de grosor, según el modelo y las funciones).

- Tienen un ajuste de inclinación lateral, con fines de posicionamiento. Vienen en modelos para montaje izquierdo y derecho. Están disponibles en modelos en blanco o negro (pero se pueden pintar, con la excepción de la lente), para mezclarse con cualquier interior.
- Se pueden usar para cubrir un ajuste libre.
- No use una PC o red para configurar o operar.
- Totalmente configurable con un simple control remoto.
  - Pueden cubrir una zona vertical (para proteger una fila de mesas, por ejemplo). Horizontal o para cubrir un pasaje de la superficie del suelo y delinear los límites de cruce.
- ¡Son de muy bajo consumo de energía
- Fuente de alimentación de 12V DC a continuación o por medio de una batería (contáctenos según los requisitos de tiempo) para una operación independiente en un día de exhibición, por ejemplo.
- Equipados con su cuadro de análisis remoto (o integrado según la implementación), pueden brindar el mismo grado de flexibilidad, ergonomía y facilidad de operación que MINI LASER ... con más discreción, ya que el control del nido sigue siendo modesto (aproximadamente 4m máximo)
- Para función de doble cortina extra desgastada, función de filtro avanzado o pórtico, modelos de cabezales [MINI-Laser](#)
- Frenado remoto por radio o cableado
- Detección de señalización local

- Alarmas de transmisión de radio a todas las plantas de la familia MUSEOGARD de Piccolo
- Gestión integrada Incorporada alerta / alarma temprana

## DETECTORES DE 3D

### DETECCIÓN DE CAMPANA COCOON



CODINE tiene una gran experiencia en la protección de obras tridimensionales.

Su legendario sistema COCOON consiste en una campana protectora invisible que cubre la obra de manera tridimensional.

Este tipo de alarma brinda una protección preventiva. Es sencilla de colocar y se adapta a la forma o esquema de las obras que tienen que proteger.

La gama de detectores Cocoons incluye varios modelos para satisfacer la mayor parte de escenarios posibles.

En la gama de dispositivos de detección tridimensionales, excite la posibilidad de hacer una "jaula virtual" con detectores Mini-Láser o Nano-Láser. En este caso también es posible crear una zona de pre-alarma seguida de una zona de alarma (dos umbrales de detección).

El equipo New Media es la quinta generación de detectores de campana, electromagnética diseñado por la empresa Codine para la protección de objetos en 360°.

Es increíblemente eficaz. Puede regular la distancia de alarma respecto al objeto creando una campana de mayor o menor tamaño según las necesidades. También puede regularse la intensidad de sonido de alarma y el tiempo de sonido.

## ULTRASONIDO



Detecta mediante detección ultrasónica cualquier variación dentro de un escaparate, por ejemplo, causada por un brazo que intenta entrar.

A diferencia de los detectores ultrasónicos de rotura de ventanas, este detector no solo detecta la rotura del vidrio, sino que también detecta cualquier variación en el volumen dentro de la ventana, sin las molestias de los detectores PIR, que detectan el movimiento del calor, no apto para uso efectivo bajo escaparate, dado el principio de detección.

De hecho, las ventanas a menudo están sujetas a cambios de calor, ya sea por el sol o por cualquier fuente de calor externa (calefacción) o interna (iluminación), lo que hace que el IRP sea inutilizable en este contexto.

Los detectores ultrasónicos ULTRAspot superan estas limitaciones para una protección óptima de las vitrinas y sus contenidos.

## ARQUITECTURA. CAJAS DE CONTROL

### CODINE MUSEOGARD BÁSICO



- La mini unidad de control PIC-Micro puede recopilar información de alarma para hasta 8 detectores en el rango CODINE y proporciona una salida de relé de grupo.
- PIC-Micro también tiene un segundo relé para alarmas técnicas.
- Una combinación inteligente ayuda a diferenciar la manipulación indebida de los errores de instalación.

- La configuración para la combinación de los detectores con la unidad de control PIC-Micro no podría ser más sencilla, a través de dos botones internos (agregar y eliminar).
- El reconocimiento de los detectores es automático.
- Asociado a un zumbador (opcional), puede servir como una unidad independiente.
  - Con el fin de mantener la funcionalidad de la unidad PIC-Micro en caso de un fallo de alimentación, se proporciona una ranura interna para una batería de reserva de energía.

## **CODINE MUSEOGARD PLVx**



La gama Codine de detectores para Protección Escénica de Obras incluye toda una serie de detectores que se comunican por radio con una unidad central local o remota, ofreciendo flexibilidad de uso y reubicación de colecciones, sin necesidad de tirar de cables de conexión.

## **MUSEOGARD Piccolo - PLV5 y servidor**



El dispositivo MUSEOGARD-Piccolo es un sistema de recogida y análisis de información de alarmas de detectores para Protección Escénica de Obras y medidas climáticas (T ° y RH). La información se transmite por radioenlace a 868Mhz.

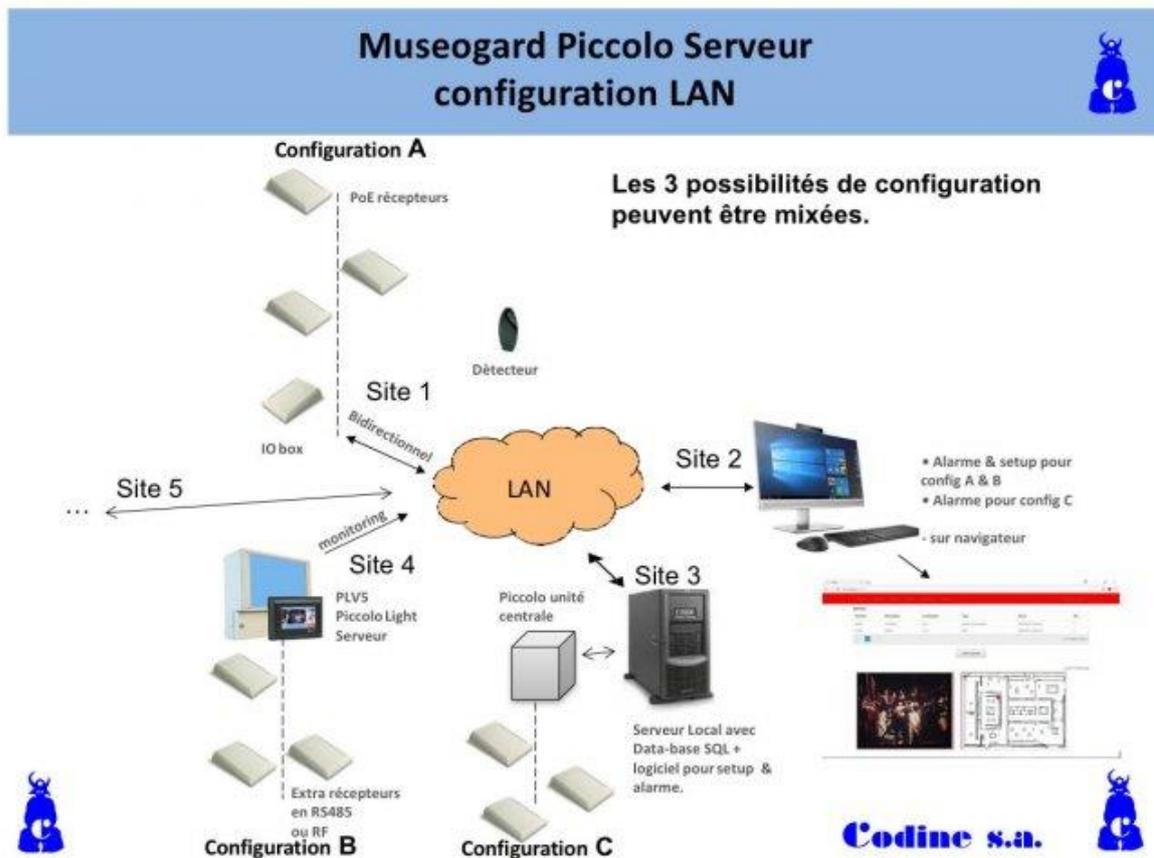
El sistema Piccolo de MUSEOGARD es capaz de supervisar hasta 5000 detectores o más.

Se puede entregar con una interfaz gráfica así como con varios módulos que permiten una gestión eficiente del dispositivo según las necesidades expresadas.

La medición y gestión de los umbrales de temperatura y humedad relativa también puede ser manejada por la unidad Piccolo de MUSEOGARD, así como por pequeñas unidades autónomas.

Los transmisores supervisados están incorporados en la mayoría de los detectores de la gama CODINE y son compatibles con las distintas unidades de control de la gama MUSEOGARD (PLV3, PLV4, Piccolo, Pic Micro) y retrocompatibles con las versiones antiguas, dentro de los límites de sus funcionalidades. ( PLV1, PLV2)

## Servidor de Piccolo MUSEOGARD



# REFERENCIAS

## Espacios culturales:

EL PETIT PALAIS París (F)  
PALACIO REAL DE BEAUX-ARTS (BOZAR) Bruselas (B)  
MEMORIAL DEL MARECHAL LECLERC París (F)  
LA CITE DES SCIENCES & DE L'INDUSTRIE Paris (F)  
FUNDACIÓN CIVA - Bruselas (B)  
CENTRO BELGA DE CÓMICAS - Bruselas (B)  
GALERÍA DE ZAGRED (HR)  
ARTES DECORATIVAS - Exposición DIOR 70 años - Paris (F)  
CENTRO NACIONAL DU COSTUME DE SCENE - Moulins (F)  
CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL TANQUE DE FLESQUIERES Y LA  
BATALLA DE CAMBRAI (F)  
FUNDACIÓN PIERRE BERGE-YVES ST LAURENT - París (F)  
TERRES DE MONTAIGU (F)  
EUROPALIA CHINA Bruselas (B)  
PARC DE LA VILLETTE París (F)  
EXPOSICIÓN BUGATTI (AUTOWORLD) Bruselas (B)  
ESPACIO CULTURAL ING DE PLACE ROYALE Bruselas (B)  
EXPOSICIÓN PICASSO Abu-Dhabi (EAU)  
BIBLIOTECA NACIONAL DE FRANCIA varios sitios incluyendo MITTERRAND  
& RICHELIEU Paris (F)  
BIBLIOTECA NACIONAL DE BÉLGICA (KBR) Bruselas (B)  
BIBLIOTECA NACIONAL DE LUXEMBURGO (LU)  
REAL INSTITUTO DE CIENCIAS NATURALES DE BÉLGICA Bruselas (B)  
KUNSTHAL Rotterdam (NL)  
CONSERVATOIRE DES ARTS & METIERS (CNAM) París (F)  
EXPO MADE IN BELGIUM (175 años de Bélgica) Bruselas (B)  
BIBLIOTECA LOSSEAU Mons (B)  
CENT QUATRE París (F)  
BPI, CENTRE BEAUBOURG POMPIDOU Paris y Metz (F)  
OPERA GARNIER París (F)

## Museos:

MUSEO DEL LOUVRE París (F)  
Lente MUSEO DEL LOUVRE (F)  
MUSEO DE LA BATALLA DE FROMELLES (F)  
MUSEO MAYORELLE YVES SAINT LAURENT-JARDINS (Marrakech) (Ma)  
MUSEO STEDELIJK AALST (B)  
MUSEO KONINKLIJK VOOR SCHONE KUNSTEN Amberes (B)  
MUSEO DEL BANCO DE INGLATERRA Londres (GB)  
PALACIO DE BELLAS ARTES Lille (F)  
STAM Caballero (B)

MUSEA DE BRUJAS (B)  
REAL MUSEO DE ARTE E HISTORIA Bruselas (B)  
CASTILLO DEL MUSEO DE CAZA GIEN (F)  
CHATEAU DE RAMBOUILLET (F)  
MUSEO DE DEN HAAG (NL)  
MUSEO JEAN MOULIN París (F)  
EDIFICIO HENRI IV - St Germain en Laye (F)  
INSTITUTO DEL PATRIMONIO DE GUERRA - Bruselas (B)  
MUSEO NACIONAL DEL RENACIMIENTO - Ecoeuen (F)  
MUSEO L - Louvain-la-Neuve (B)  
M-MUSEO - Lovaina (B)  
MUSEO COUDENBERG - Bruselas (B)  
MUHKA - Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen (B)  
MUSEO DE LA BATALLA DE FROMELLES (F)  
MUSEO FESCH - AJACCIO (FR)  
MUSEO DE ARTE, HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA - Evreux (F)  
MUSEO ANTIGUO DE ARLES - Arles (F)  
LAAC Dunkerque (F)  
MUSEO BERNARD D'AGESCI Niort (F)  
MUSEO DEL PAÍS DE SARREBURGO (F)  
MUSEO GALLO ROMEINS Tongeren (B)  
MUSEO DEL EJÉRCITO París (F)  
MUSEO PLANTIN MORETUS Amberes (B)  
MUSEE FABRE Montpellier (F)  
MUSEO DE LETRAS Y MANUSCRITOS Bruselas (B)  
VICTORIA & ALBERT MUSEUM Londres (GB)  
MUSEO DE ARTE E HISTORIA Parc du Cinquantaire - Bruselas (B)  
CNAM París (F)  
MUSEO MAHMOUD KHALIL El Cairo (EG)  
MUSEO UNTERLINDEN Colmar (F)  
MUSEO DEL COUR D'OR Metz (F)  
MUSEO DE OBRAS NOTRE DAME Estrasburgo (F)  
MUSEO DEL VINO MOUTON-ROTHSCHILD Pauillac (F)  
MAISON ERASME Bruselas (B)  
MAS Amberes (B)  
MUSEO DE HISTORIA DE LA CIUDAD DE LUXEMBURGO (LU)  
FUNDACIÓN FOLON La Hulpe (B)  
MUSEO CERNUSCHI París (F)  
MUSEOS REALES DE BELLAS ARTES Bruselas (B)  
MUSEO HERGE LLN (B)  
MUSEO DEL AIRE Y ESPACIO Le Bourget (F)  
MUSEO DE ARTES ASIÁTICAS DE GUIMET París (F)  
CASA JEAN-JACQUES ROUSSEAU (F)  
MUSEO DE LA NARANJA París (F)  
MAM París (F)

MUSEO REAL DE MARIEMONT Morlanwelz (B)  
MUSEO GALLIERA París (F)  
RUBENSHUIS Amberes (B)  
MUSEO DEL HOSPICE COMTESSE Lille (F)  
MUSEO DE ARTES ASIÁTICAS Niza (F)  
MUSEO DE LUXEMBURGO Arlon (B)  
MUSEO MARINO Trocadero Paris (F)  
EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO MACVAL Vitry (F)  
MUSEO DE HISTORIA NATURAL Lyon (F)  
Visitas al MUSEO CADILLAC ROBERT KEYAERTS (F)  
APSLEYHOUSE Londres (GB)  
LA COLECCIÓN GILBERTC (GB)  
SUMMERSETHOUSE Londres (GB)  
MUSEO NACIONAL DE HISTORIA Y ARTE Luxemburgo (LU)  
GALERÍA NACIONAL Londres (GB)  
MUSEO MICHELIN Clermont-Ferrand (F)  
MUSEO JACQUEMART ANDRE París (F)  
ROCKOXHUIS Amberes (B)  
MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL París (F)  
MUSEE MARMOTTAN París (F)  
MUSEO MATISSE Niza (F)  
MUSEO ANNE DE BEAUJEU Moulins (F)  
MAC'S GRAND HORNU (B)  
MUSEO MAGNIN Dijon (F)  
BAL LIMOGES (F)  
MSK Caballero (B)  
MUSEO DE BELLAS ARTES Chartres (F)  
RESERVAS DEL MUSEO GALLIERA Paris (F)  
MUSEO DE LA VIDA WALLONNE Y SUS RESERVAS Lieja (B)  
MUSEO DE BELLAS ARTES Calais (F)  
LOS KERAMIS La Louvière (B)  
MUSEO PONTARLIER (F)  
MUSEO DEL EJÉRCITO - INVALIDES Paris (F)  
MUSEO NACIONAL DE LA EDAD MEDIA - Hôtel de Cluny Paris (F)  
MUSEO DEL ATOMIO Bxl (B)  
MUSEO DE BELLAS ARTES CHARTRES (F)  
MUSEA MAASEIK (B)  
MUSEO FRANCÉS DE LA TARJETA DE JUEGO París (F)  
LAM Villeneuve d'Ascq (F)  
MUSEO DE MALRAUX Le Havre (F)  
MUSEO BENOIT DE PUYDT Bailleul (F)  
MUSEO Dr. GUISLAIN Gent (B)

### **Edificios religiosos:**

CATHEDRALE ST MICHEL & GUDULE Bruselas (B)  
IGLESIA DE SAN BARTHELEMY Lieja (B)  
CATEDRAL DE ROUEN (F)  
LA CARTA DE DOUAI (F)  
CATEDRAL DE VIVIERS Ardèche (F)  
IGLESIA DE SAN SULPICE Ruidoso (F)  
MUSEO DE BROU Bourg en Bresse (F)  
ONZE LIEVE VROUWEKATHEDRAAL Amberes (B)  
Excursiones LA PSALETTE (F)  
COLEGIALE DE MONS (B)  
MONASTERIO FRANSICANO Lupud (HR)  
COLEGIALE D'EU (F)  
IGLESIAS DE PARÍS (11 de 4 ARREGLOS) (F)  
ABADÍA A LAS SEÑORAS CAEN (F)  
COLEGIALE NOTRE DAME DE L'ASSOMPTION Ecouis (F)  
ABADÍA DE CLERVAUX (LU)  
BASILIQUE ST DENIS París (F)  
IGLESIA DE NOTRE DAME DE CONCHE (F)  
IGLESIA DE ST VANDRILLE Normandía (F)  
CAPILLA DE LA COTE DE GRACE Honfleur (F)

### **Castillos y casas históricas:**

CASTILLO Y DOMINIO DE VERSAILLES (F)  
CASTILLO DE FONTAINEBLEAU (F)  
CHATEAU DU HAUT-KOENIGSBOURG Alsacia (F)  
LA TORRE DE LONDRES (REINO UNIDO)  
CHATEAU DE LA ROCHEFOUCAULT Guyon (F)  
CHATEAU DE CHENONCEAU (F)  
CASTILLO DE THEMERICOURT Pontoise (F)  
PARQUE DE DIVERSIONES CIGOLAND Kintzheim (F)  
COLECCIÓN WALLACE Londres (GB)  
MAAGDENHUIS Amberes (B)  
CASTILLO COMPIEGNE (F)  
CHATEAU DE THOIRY Yvelines (F)  
CASA JESUITA (F)  
BIBLIOTHEEK UNIVERSITEIT GENT (B)  
BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA CIUDAD DE PARÍS (F)  
LA CASA DEL REY Bruselas (B)  
CASA DE HISTORIA EUROPEA Bruselas (B)  
FORT DE ST ELME Collioure (F)  
MASAVEU COLECCION Oviedo (ES)  
CASA VICTOR HUGO Paris (F)  
KASTEEL DE URSEL (B)  
ESCUELA NORMAL SUPERIOR (ENS) París (F)

